

BETTER DAYS

Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner

Typ: Beginner / 32 Counts / 2 Wall

Music: Kirsty Lee Akers – Better Days

Sect 1 – Heel, Together, Heel, Hook, Rumbabox with Scuff

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen – RF an LF heransetzen
- 3 – 4 LF Ferse vorne auftippen – LF Hook hinter RF
- 5 – 6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorne – RF Scuff neben LF

Sect 2 – Jazzbox with Cross, Side Rock ¼ Turn L, Scuff

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts – ¼ Linksdrehung dabei Gewicht auf LF (9 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne – LF Scuff neben RF

Sect 3 – Grapevine L with ¼ Turn R and Hook, Grapevine R with Scuff

- 1 – 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links – RF Hook vor LF dabei ¼ Rechtsdrehung (12 Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF

Sect 4 - Step Fwd, Scuff, Step Fwd, Scuff, Step, ½ Turn R, Step, Stomp Up

- 1 – 2 LF Schritt nach vorne – RF Scuff neben LF
- 3 – 4 RF Schritt nach vorne – LF Scuff neben RF
- 5 – 6 LF Schritt nach vorne – ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF) (6 Uhr)
- 7 – 8 LF Schritt nach vorne – RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)